



Vivre ensemble  
animaux et humains

Ephémère et pérenne,  
mobile et stable, un village  
composé d'écuries,  
de roulottes anciennes,  
d'espaces collectifs,  
d'un manège, d'ateliers,  
de bureaux, de salle  
de répétition, et  
du grand chapiteau.

# Centaure : architecture et mode de vie

Une utopie concrète,  
365 jours par an

Centaure, c'est un choix de vie.  
C'est aussi une entreprise  
avec des bâtiments spécifiques  
pour inventer un art qui n'existe pas.

Un mode de vie  
particulier au port d'attache  
à Marseille et aussi  
en tournée en France  
et à l'étranger. Sur la route  
en camion, en bateau ou  
en avion, toujours  
ensemble, animaux  
et humains.

La Chambre à coucher à cinq mètres  
des écuries pour entendre le moindre  
bruit, le jour et la nuit.

Vivre avec des animaux  
365 jours par an  
c'est vivre en lien étroit  
avec la nature.

Le chapiteau du  
Centaure, un bâtiment  
unique dessiné par le  
galop des chevaux,  
un bâtiment conçu  
comme un lien,  
entre la terre et le ciel,  
entre l'intérieur et  
l'extérieur, entre public et  
spectateur, entre nature  
et culture...

La campagne Pastré, un site unique,  
trait d'union entre l'une des plus grandes  
villes de France et un espace naturel  
protégé et exceptionnel.  
Un trait d'union entre ville et nature  
comme le Centaure, entre animal et humain.

THÉÂTRE  
DU  
CENTAURE